Славица Петровска Галић, сопран Македонске опере, уз клавирску пратњу Јасминке Чакар, 3. децембра је, одржала концерт у Музеју града Скопља.
Изузетан културни доживљај на концерту уприличен је поводом додељивања награде „Златна лира“ за животно дело, Савеза музичких уметника Македоније.
- Награда ми је посебно важна јер долази од мојих колега уметника. Ни у једној награди које сам добијала у каријери нисам гледала материјалну вредност. Важно је да долази као признање за рад и квалитет. Програм је састављен од соло песама специјално припремљених за концерт, изјавила је Славица Петровска Галић.
На специјалном програму програму концерта била су дела Вердија, Чајковског, Рахмањинова, Фореа, Брамса, Шуберта, Скаловског, Цанева, Родрига.
Професорка соло певања на скопском Факултету музичке уметности, сопран Македонске опере, Славица Петровска Галић је оперска и концертна солисткиња која је специјализирала на Лењинградском конзерваторијуму. У Рубинштајновом театру певала је у улози Виолете у Травијати и Розине у Севиљском берберину. У том периоду је у Лењинграду одржала и солистички концерт.
За време једногодишњег ангажмана у Мариборској опери наступала је у улози Блонде и Констанце у Моцартовој опери Отмица из Сараја. У Скопље се вратила 1987. године када је добила стални ангажман у Опери.