

Балканска мега поп звезда Здравко Чолић је у суботу увече, 17. маја, на централном скопском тргу „Македонија“, уз „појачање“ британским женски триом „Шугабејбс“, поново угостио своје фанове, овога пута, бесплатним концертом поводом ребрендирања Македонских телекомуникација у „T- home“.

За време петочасовног спектакл-концерта на, до сада највећој бини подигнутој тик уз стари мост на Вардару, и уз специјално озвучење допремљено из Србије, централни део главног града Македоније био буквално блокиран десетинама хиљада људи из земље али и суседства. Полиција је била затворила све прилазе центру града, а централни градски трг „Македонија“ био је препуњен као и све бочне улице.

Чолић је наступио са његовим „старим“ бендом, гудачима хором и оркестром, а бројне његове старе и нове хитове, укључујући и нумере са најновијег албума „Завичај“, на концерту је, по традицији већ, заједно певало „и старо и младо“. Публика је поново „пала“ на његов шарм, задивљујућу енергију и беспрекорну интерперетацију. „Чола је поново очарао Скопље“, општи је закључак из публике. Каже, да је гостовање посветио, прерано угашеној поп звезди Балкана покојном Тошету Проеском, на чијем се гробу на Гумењу у Крушеву претходно поклонио.

- Отказао сам све обавезе у Скопљу, укључујући и сусрете са новинарима да бвих стигао у Крушево, изјавио је Чолић.

Није пропустио да поново посебне комплименте поклони својој публици у Македонији, за коју каже, да је са много више енергије, осећања и ритма, на пример, од оне у Словенији, или Хрватској.

- У Македонији је увек изнова публика повуче и касније све много лакше. Овде у публици препознајем људе који помно прате моју каријеру већ пуне три деценије, рекао је Чолић.

Упркос великој популарности британски женски трио „Шугабејбс“ који је наступио после Чоле у Скопљу, без правог жара и енергије на сцени, није задржао пажњу свих генерација у публици. Зато се постепено публика оспипала. Иако су Британке до сада продале око пет милиона примерака албума, скопска публика их је, за разлику од Чолића, прилично хладно прихватила. Амел Бераба, Хајди Ренц и Киша Бјукенен у Скопље су стигле још у петак и доста времена провеле у овдашњим кафићима и

ресторанима. Најавле су да ће ускоро одржати концерт у част Неласона Менделе, а желеле би да успеју и са друге стране Антлантика.