Целовечерњим концертом Горана Бреговића и његовог „оркестра за свадбе и сахране“, у петак, 30. маја у скопској дискотеци „Хард рок“, отворен је серијал „И Македонија је свет, иде на концерт“.

Пред око две хиљаде одушевљених фанова Бреговић је у препознатљивом стилу диктирао свирку више од два часа. Уз овације публика је уживала у његовим познатим хитовима, у мешавини модификованог рокен рола и обрађеног балканског фолклора, почев од нумера некадашњег „Бјелог дугмета“, преко рефрена из филмова Емира Кустурице (Дом за вешање, Аризона дрим, Подземље), до најновијег освежења – „Гас, гас“, промовисаног у ревијалном делу, уочи гласања, на београдском надметању за Песму Евровизије 2008. Концерт у „Хард року“ је окончан бисом, „изводом“ из музичке подлоге легендарне теме – „Маратонци трче почасни круг“.