

13. мај 2014.

Истакнути црногорски глумац који је био доживотни члан Црногорског народног позоришта, Драго Маловић, преминуо је данас у Подгорици, у 90. години живота.

Истакнути црногорски глумац Драго Маловић преминуо је данас у 90. години живота. Маловић је био доживотни члан Црногорског народног позоришта (ЦНП) и члан Удружења драмских уметника Црне Горе.

Маловић, један од ретких бардова црногорског позоришта који је, како су објавиле Вечерње новости, доживео дубоку старост, почео је као аматер у чувеном никшићком Културно-уметничком друштву Захумље, да би у првој професионалној представи Никшићког позоришта давне 1949. године, већ био ангажован као професионални глумац.

У Никшићу је стекао огромну популарност играјући Николетину Бурсаћа, Вука Бубала, а такође играјући и у тада врло модерним драмама које су тек продирале на југословенску сцену, Јуџина О' Нила, Шона О'Кејсија, Џорџа Бернарда Шоа.

Као истакнути глумац Никшићког позоришта је ангажован у Титоградском народном позоришту и ту почиње његова блистава глумачка каријера. Треба истаћи улоге у „Горском вијенцу“ и „Лажном цару Шћепану Малом“, Петра Другог Петровића Његоша.

Врхунац његове позоришне каријере била је улога оца у драми „Огњиште“ Жарка Команина којом је на Стеријином позорју задивио југословенску позоришну јавност. За свога позоришног активног деловања, за пуних 40 година колико је трајао на сцени, што у никшићком, што у крагујевачком позоришту, одиграо је преко 200 улога, а круна његове глумачке каријере била је улога Радосава у легендарној „Ђекни“, великог црногорског редитеља Живка Николића.

Маловић је, како закључују Вечерње новости, „први је црногорски глумац који је достигао општенародну популарност широм Југославије и постао симбол црногорске телевизије“.